



## FORMACIÓN

**Grado de Artes Escénicas e Interpretación**  
Universidad TAI

**Máster Interpretación ante la cámara**  
Central de Cine

**Explorar la obra**  
Teatro la Abadía, con Lucía Carballal

**Baile urbano** con Jose Antonio Rojas Mercado  
(y otras academias como Anuadance, CDC,  
180, Wosap, Patricia Doménech)

**Técnico deportivo de Hípica** en disciplinas  
olímpicas (doma, salto y completo)

## HABILIDADES

- Equitación
- Baile
- Canto
- Piano
- Nivel alto de inglés

## CONTACTO

- Correo: [poderososara@gmail.com](mailto:poderososara@gmail.com)
- IMDB  
[https://www.imdb.com/name/nm15154238/?ref\\_=fn\\_nm\\_nm\\_1](https://www.imdb.com/name/nm15154238/?ref_=fn_nm_nm_1)
- Instagram  
[https://www.instagram.com/poderoso\\_sara/](https://www.instagram.com/poderoso_sara/)

# Sara

## PODEROSO

ACTRIZ

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### TELEVISIÓN

- Web serie "GOODGAME". Dir. Nidia Represa. 2022

### CORTOMETRAJES

- "CATARSIS". Dir. Javier Freixo, 2024
- "ROOMATES". Dir. Neil Jaisnghani, 2023
- "THERE". Dir. Raquel Romero, 2023
- "JAJAJA". Dir. Miguel Ángel Carcano, 2022
- "BEGOÑA ENTRE LAS TORRES". Dir. Alex Casado, 2022
- "TICKET TO HAPPINESS". Dir. Nico Sanchez Gijón, 2022
- "AMANDA". Dir. Miguel Sánchez, 2021

### TEATRO

- "VERONA". Dir. Néstor Roldán, TAI 2023
- "BUSCANDO CHICAGO". Dir. Juan Ollero, TAI 2022
- "ROMERO Y JULIETA". Dir. Néstor Roldán, TAI 2021
- "BALDOSAS". Dir. Concha Gómez, Copaía Teatro Estable de Leganés 2019-2022

### VIDEOCLIP

- "HOY ME MUERO - Islakume". - actriz, coreógrafa y bailarina. 2023
- "SUPERMÁN - Zzoilo". 2022